

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **FERRARA MARIANNA**

E-mail [marianna.ferrara@uniroma1.it](mailto:marianna.ferrara@uniroma1.it)

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

2017 ad oggi: Assegnista di ricerca in M-STO/06 presso di il Dip. di Storia, Culture, Religioni, Sapienza Università di Roma. Responsabile: Prof. Sergio Botta.

2016-2017: Assegnista di ricerca in M-STO/06 presso di il Dip. di Storia, Culture, Religioni, Sapienza Università di Roma. Responsabile: Prof. Alessandro Saggioro.

2014-2015: Assegnista di ricerca in M-STO/06 presso di il Dip. di Storia, Culture, Religioni, Sapienza Università di Roma. Responsabile: Prof. Alessandro Saggioro.

2013-2014: Assegnista di ricerca in M-STO/06 presso di il Dip. di Storia, Culture, Religioni, Sapienza Università di Roma. Responsabile: Prof. Alessandro Saggioro.

**TITOLI DI STUDIO**

2012: Dottorato di ricerca in Storia religiosa (Sapienza Università di Roma). Titolo: Yajña: fatti e immagini. Ripensare il sacrificio a partire dal caso indiano. Commissione: Raffaele Torella (Sapienza), Francesco Sferra (U. di Napoli "L'Orientale"), Rosa Ronzitti (U. di Genova).

2004: Laurea v.o. in Filosofia (Università degli Studi di Palermo). Titolo: Modelli sociali di eguaglianza e diseguaglianza in Grecia e in India nell'età antica. Relatori: Agata Pellegrini, Nicola Cusumano.

## PREMI E RICONOSCIMENTI

2016: Premio SISR (Società Italiana di Storia delle Religioni) per la partecipazione alla 2016 Annual Conference of the European Association for the Study of Religions (EASR), University of Helsinki (28 June-1 July 2016).

2014: Riconoscimento come studente meritevole per l'area storico-religiosa, Dottorato in Storia religiosa, in occasione della cerimonia del trentesimo anno del Dottorato di ricerca (2009-2012), organizzata da Sapienza Università di Roma.

## ORGANIZZAZIONI E SOCIETÀ

2017– Gesellschaft für Anglophone Postkoloniale Studien (GAPS)  
2016– European Association of the Study of Religions (EASR)  
2015– European Association for South Asian Studies (EASAS)  
2015– IAHR Women Scholars Network (IAHR-WSN)  
2015– International Association for the History of Religions (IAHR)  
2013– Società Italiana di Storia delle Religioni (SISR)  
2007– Associazione Italiana di Studi Sanscriti (AISS)

## PARTECIPAZIONE A PROGETTI

2016 Catalogo ragionato dell'autobiografia italiana. L'Ottocento edito. Per un'antropologia storica della cultura italiana "vista dall'interno". Finanziato da Sapienza Università di Roma.

2015 Defining religious pluralism: a research hub for the study of religions. Finanziato da Sapienza Università di Roma.

2015 Migrazioni e interazioni tra culture e religioni a Roma tra passato e presente (XVI-XX secolo) – Past and Present Migrations and Interactions between Cultures and Religions in Rome (16th-20th Century). Finanziato da Sapienza Università di Roma.

2013-14 Corpi sciamanici: la nozione di persona tra estasi e possessione. Finanziato da Sapienza Università di Roma.

2008-2010 Sapienza sciamanica. Revisione critica, mappatura interdisciplinare e prospettive globali di un concetto religioso. Finanziato da Sapienza Università di Roma.

2010 Prospettive comparate fra mondo antico e attualità (mondo classico, cristianesimo, India). Finanziato da Sapienza Università di Roma.

## ATTIVITÀ DI RICERCA IN CONVEGNI E WORKSHOP

2017: Relazione al Convegno AISS (Associazione Italiana di Studi Sanscriti), "L'India e l'incontro con l'altro" (Roma, 26-28 ottobre). Titolo: "Poeti rivali e incantatori: sull'alterità del māyin nelle strofe vediche".

2017: Conference European Association for the Study of Religions (EASR), topic: "Communicating Religion", Leuven, 18-21 September.

1) Paper: "Communicating the Sacred. The paradigm of 'Indian spirituality' in Eliade's making religion" (Panel: Pulp Religion: Popularizing the Study of Religion in the Late 19th and the 20th Century).

2) Panel Chair: The Ethics and Aesthetics of Visual Narratives in South Asia (with M. Matta, Sapienza).

3) Paper: "More than entertainment. Religious discourse and the graphic novel genre in India" (Panel: The Ethics and Aesthetics of Visual Narratives in South Asia).

2017: Paper at the Conference Gesellschaft für Anglophone Postkoloniale Studien (GASP), Topic: "Representing Poverty and Precarity in a Postcolonial World", Bonn, 25-27 May. Title: India's poverty and devotion in the graphic novel genre: from stereotyping to resistance (Panel: Images of South Asia: Poverty and Precarity in Narratives of and from the Postcolony).

2017: Ciclo di seminari "Definire il pluralismo religioso: un "research Hub" per lo studio delle religioni / Defining Religious Pluralism: A Research Hub for the Study of Religions", Sapienza Università di Roma (Roma, 4 aprile). Titolo: "Pluralismo religioso / Religioni pluraliste: a partire dalla nozione di induismo".

2016: Paper at the 24th European Conference on South Asian Studies (ECSAS). Panel: "The Study of South Asian Languages in the Context of the Early Modern Intercultural Encounters between India and Europe" (Warsaw, 27-30 July). Title: "Which sacrifice? Entangled languages and disputed practices in early modern South Asia".

2016: Panel Chair "Relocating Sacrifice in the History of Religions: Rethinking the Relationship between Theory and Practice", Conference "Relocating Religion", European Association for the Study of Religions (EASR), University of Helsinki (28 June-1 July 2016).

2016: Paper at the International Conference "Relocating Religion", European Association for the Study of Religions (EASR), University of Helsinki (28 June-1 July 2016). Title: "Displacing sacrifice from the Vedas. Toward a rethinking of the 'orthopractic nature' of the Vedic tradition".

2016: Relazione al Convegno nazionale Società Italiana di Storia delle Religioni "La storia delle religioni e la sfida dei pluralismi", Sapienza Università di Roma (8-9/4/2016). Titolo: "Bramanismo, Gentilidade, Hinduismo: imagologia e classificazioni in Età moderna".

2015: Relazione al Future India Colloquia "Fare e disfare mondi: mito, rito e altre strategie dell'oblio", Università di Venezia Ca' Foscari (1/12/2015). Titolo: "I sacrifici degli altri. Le pratiche religiose in India attraverso gli occhi degli europei (XV-XVII sec.)".

2015: Paper at the International Conference: The "Religion" Challenge: Comparative Religious Studies and the Trouble to Transfer Conceptual Terms from Europe to Asia, Rome (17-19/09/2015). Title: "The Sacrifice of Others in the Early Modern Sources on South Asia".

2015: Panel Chair: "Defining religious minorities", Erfurt (Germany), 24-25/08/2015: XXI International Association for the History of Religions (IAHR) World Congress.

2015: Paper at the XXI Quinquennial World Congress of the IAHR "Dynamics of Religion: Past and Present", Erfurt (25/08/2015). Title: "The 'useful' Brahmin: Understanding the cohabitation of minorities in South Asia throughout the descriptions of Brahmins in the Italian travel chronicles (XVI-XVII centuries)".

2015: Paper at the International Conference: "The Emergency and Effects of the Sacred", Università di Napoli Federico II – Loyola University of Chicago, Napoli (17/06/2015). Title: "The contribution of Indology to the centrality of sacrifice and the definition of the sacred between XIX and XX cent."

2015: Relazione al Convegno: "Il sacrificio. Forme rituali, linguaggi e strutture sociali", Sapienza Università di Roma (27-29 maggio 2015), Seminari di Storia e Archeologia Greca II (Prof.ri Enzo Lippolis e Pietro Vannicelli). Titolo: "Quale sacrificio? Ripensare la categoria a partire dal caso vedico".

2015: Workshop: "Definire le minoranze religiose / Defining religious minorities", Sapienza Università di Roma (marzo-giugno 2015), in collaborazione con S. Botta e A. Saggiaro, con la partecipazione di R. Alciati (Torino), A. Annese (Roma), P. Aranha (München), L. Arcari (Napoli), F. Berno (Roma), M. Caffiero (Roma), T. Canella (Roma), L. Carnevale (Bari), S. Di Nepi (Roma), G. Lettieri (Roma), U. Longo (Roma), M. Mantovani (Roma), M. Marcos (Santander), F. Ronco (Pisa), E.R. Urciuoli (Torino).

2014: Conferenza-Presentazione libro: "La lotta per il sacrificio" (Bulzoni Editore) di Marianna Ferrara, Museo Internazionale delle Marionette "Antonio Pasqualino" (20/6/2014), in collaborazione con il Corso di Dottorato in Filologia e Culture Greca e Latina e Storia del Mediterraneo antico, Università di Palermo (Prof. Nicola Cusumano). Discussants: Igor Spanò, Sebastiano Mannia.

2014: Convegno "Politeismo, Costruzione e Percezione delle Divinità nel Mediterraneo Antico", Museo di Storia delle Religioni Raffaele Pettazzoni - Velletri (10-14/06/2014). Titolo: "'Tremilatré, trecentotré, trentatré, sei, tre, due, uno e mezzo, uno.' Il politeismo vedico come 'discorso' tra tradizione e innovazione".

2014: Relazione al Ciclo di seminari "Corpi Sciamanici", Dip. di Storia, Culture, Religioni, Sapienza Università di Roma (9/06/2014). Titolo: "Eliade, l'ascensione difficile e l'albero cosmico nella letteratura sanscrita: ridescrivere l'esperienza estatica nella teologia vedica".

2014: International Conference “Theatrical and Ritual Boundaries in South Asia” (22-23/05/2014), in collaboration with Istituto Italiano di Studi Orientali, Sapienza University of Rome. Title: “Theatricality and Performativity in the Vedic ritual: A methodological Approach to an Impressive Display of Power”.

2014: Conferenza-Presentazione libro “La lotta per il sacrificio” (Bulzoni Editore) di Marianna Ferrara” (14/05/2014), Università dell’Aquila, Dip. di Scienze umane (Prof. Paolo Taviani) – Corso di Dottorato in Archeologia medievale. Titolo: “Il rito del sacrificio nell’India antica”.

2013: International Conference “Sociocultural constructions of sexuality in South Asia” (Turin, 5-7/09/2013), in collaboration with T-wai Institute and Museo Egizio di Torino. Title: “Discourse on Sexuality and Promotion of Power: How the Queen becomes a Means of Persuasion”.

2013: Paper at the International Seminar of the University of Cagliari “The Broken World of Sovereignty in India and beyond” (Cagliari, 27-28/06/2013). Title: “The ‘Implied Leader’ and the Vedic Discourse on Sovereignty: Rethinking the Exclusion of the Vrātyas from Social Intercourse in the Framework of the Reading Process”.

2012: Relazione al Cycle de formation doctorale “Genre et religion: sociologie, anthropologie, histoire”, École française de Rome – École des Hautes Études en Sciences Sociales (Roma, 13-16/11/2012). Titolo: “La sposa regina nel discorso sul rituale vedico tra negoziazione simbolica e performatività”.

2012: Paper at Vedica Neapolitana Workshop, University of Naples L’Orientale, Procida (Naples) (1-6/10/2012). Title: “The function of yajña between practitioners and clients. Rethinking the genesis, appropriation, and control of the practice from the Ṛgveda onwards”.

2012: Relazione al Convegno nazionale dell’Associazione Italiana di Studi Sanscriti (AISS) (Cagliari, 16/06/2012). Titolo: “La funzione dello yajña, tra praticanti e fruitori. Ripensare la genesi, l’appropriazione e il controllo della pratica a partire dal Ṛgveda”.

2012: Relazione al FIRB – Progetto di ricerca nazionale “Spazi sacri e percorsi identitari” – Sapienza Università di Roma, Panel del Convegno “Sulle Rive dell’Acheronte. Costruzione e Percezione della sfera del post mortem nel Mediterraneo Antico”, Museo delle Religioni Raffaele Pettazzoni, Velletri (12-16/06/2012). Titolo: “I topografi dell’aldilà tra desiderio di prosperità e timore della rovina. Strategie di demarcazione e di controllo nelle rappresentazioni vediche dei luoghi oltre la morte”.

2011: Convegno “Costruzione e percezione delle entità ibride e mostruose nelle culture del Mediterraneo Antico”, Museo delle Religioni “Raffaele Pettazzoni” Velletri (Roma) (8-11/06/2011). Titolo: “Teste animali, lingue infuocate, corpi anguiformi. A riguardo di pericoli e rimedi nell’esegesi vedica dei rituali”.

2011: Ciclo di seminari “Autorità e canone”, Dip. di Storia, Culture, Religioni, Sapienza Università di Roma. Titolo: “Sulla ricezione del Veda e le diramazioni della tradizione brāhmaṇica: dai testi alle scuole e dalle scuole ai testi come metodo di ricerca storica”.

2011: Seminar Project “Research Evenings for Indian Studies”, Université de Lausanne, Section de langues et civilisations orientales (Prof. Johannes Bronkhorst). Titolo: “The reception of the Vedic sacrifice in the earlier Upaniṣads and in the Sutta Piṭaka: A conflict between practices or representations?”.

2017: Responsabile dell’organizzazione e del coordinamento del Ciclo di seminari “Defining Religious Pluralism: A research hub for the study of religions”, Dip. di Storia, Culture, Religioni, Sapienza Università di Roma, nell’ambito del Progetto di Ateneo coordinato da A. Saggioro (Roma, aprile-giugno 2016).

2016: Comitato scientifico (con A. Saggioro e S. Botta) del Convegno “La Storia delle religioni e la sfida dei pluralismi”, Sapienza Università di Roma, 8-9/4/2016.

2015: Responsabile dell’organizzazione e del coordinamento del Ciclo di seminari “Verso Erfurt: Minoranze religiose / Toward Erfurt: Religious minorities”, Dip. di Storia, Culture, Religioni, Sapienza Università di Roma, nell’ambito del double panel dal titolo “Defining Religious Minorities in a Pre-Global World (Antiquity and Late Antiquity)” e “Defining Religious Minorities in

**COORDINAMENTO E  
ORGANIZZAZIONE DI ATTIVITÀ  
SCIENTIFICHE**

a Global World” presentato in collaborazione con A. Saggiaro, M. Marcos e S. Botta al XXI IAHR World Congress 2015.

2014: Responsabile dell'organizzazione e del coordinamento del Ciclo di seminari “Corpi Sciamanici”, Dip di Storia, Culture, Religioni, Sapienza Università di Roma.

Responsabile dell'organizzazione e del coordinamento del Ciclo di seminari “Autorità e canone”, Dip. Di Storia, Culture, Religioni, Sapienza Università di Roma.

## PUBBLICAZIONI

### MONOGRAFIE

1. (2013): *La lotta per il sacrificio. Rappresentazioni, categorie, metodologie nello studio dell'India antica* (“Chi Siamo - Storia delle Religioni”, Vol. 47). Roma: Bulzoni.

### CURATELE

2. (2017). Con S. Botta, A. Saggiaro: *La storia delle religioni e la sfida dei pluralismi* (“Quaderno di Studi e Materiali di Storia delle Religioni”, 18). Roma: Morcelliana.

3. (2017). Con A. Saggiaro, G.P. Viscardi: *Le verità del velo* (“Alti Studi di Storia intellettuale e delle Religioni”). Firenze: Società Editrice Fiorentina.

4. (2016) Religion as a Colonial Concept in Modern History (America, Asia), *Theme Section In Studi e Materiali di Storia delle Religioni* 82(2), pp. 521-884.

5. (2012). Canone, norma e autorità / Canon, law and authority, *Theme Section in Studi e Materiali di Storia delle religioni* 78(1), pp. 13-199.

### ARTICOLI IN RIVISTA

1. (forthc.): “The Theology of Performance and the Vedic rituals. Rethinking Theatricality and Performativity as a Discourse.” In: *Cracow Indological Studies* 19.

2. (2017): “Discourse on Sexuality and Promotion of Power: How the Queen becomes a Means of Persuasion”. In: *Kervan - International Journal of Afro-Asiatic Studies* 21, pp. 23-49.

3. (2016). “Editorial: Toward a Global History of Religions?” (with A. Saggiaro, S. Botta). In: *Studi e Materiali di Storia delle Religioni* 82(2), pp. 521-524.

4. (2016). “Introduction” (with S. Botta). In: *Studi e Materiali di Storia delle Religioni* 82(2), pp. 527-536.

5. (2016) “The Sacrifice of Others: South Asian Religious Practices in Early Modern European Vocabulary”. In: *Studi e Materiali di Storia delle Religioni* 82(2), pp. 607-628.

6. (2016): “One yajña, many rituals: How the Brahmanical ritual practices became the ‘Vedic sacrifice’ ”. In: *AIOO. Annali, Sezione Orientale* 76, (Università di Napoli L'Orientale/Brill), pp. 166-198. doi 10.1163/24685631-12340008.

7. (2014): “Una proposta educativa: storia delle religioni (o scienze delle religioni?) a scuola. Cronaca e riflessioni a margine della tavola rotonda di Padova (29 ottobre 2014)”. In: *Studi e Materiali di Storia delle Religioni* 80(2), pp. 839-853.

8. (2014): “Strategie di demarcazione e di controllo nelle rappresentazioni vediche dei luoghi oltre la morte”. In: *Studi e Materiali di Storia delle Religioni* 80(1), pp. 74-106.

9. (2012): “Fissare l'autorità e lo stato canonico dei testi vedici. Il metodo storico fra la trasmissione tradizionale delle diramazioni brāhmaṇiche e l'interpretazione dei moderni”. In: *Studi e Materiali di Storia delle Religioni* 78(1), pp. 15-54.

10. (2007): “Modelli sociali di eguaglianza e diseguaglianza in Grecia e in India nell'età antica ”. In: *Thalassa. Genti e culture del Mediterraneo antico* 2, pp. 55-86.

## CAPITOLI IN VOLUME

1. (2017). "Bregomanni, loghe, Gentios, Hinduka. I termini della diversità religiosa nella letteratura cinquecentesca sull'India". In: *La storia delle religioni e la sfida dei pluralismi* ("Quaderno di Studi e Materiali di Storia delle Religioni", 18). S. Botta, M. Ferrara, A. Saggiaro (eds.). Roma: Morcelliana, 400-414.
2. (2017). "Introduzione" (con G.P. Viscardi). In: *Le verità del velo*, M. Ferrara, A. Saggiaro, G.P. Viscardi (eds.). Firenze: Società Editrice Fiorentina, 11-23.
3. (2016): "The Function of Yajña between Practitioners and Clients: Rethinking the Genesis, Appropriation, and Control of the Practice from Ṛgveda Onwards". In: *Cross-cutting South Asian Studies. An Interdisciplinary Approach*. S. Bindi, E. Mucciarelli, T. Pontillo (eds.). New Delhi: D.K. Printworld, pp. 147-173.
4. (2015). "Il Sītāyaṇa nelle arti del XXI secolo: uno sguardo storico-critico su tradizione, woomanhood e diaspora sudasiatica". In: *Le religioni e le arti. Percorsi interdisciplinari in età contemporanea* ("Quaderni di Studi e Materiali di Storia delle Religioni", 14). S. Botta, T. Canella (eds.). Brescia: Morcelliana, pp. 347-367.
5. (2015): "Sciamani e śramaṇa nel discorso di Eliade su 'lo yoga'". In: *Sciamanesimo e sciamanesimi. Un problema storiografico* ("Sapienza Sciamanica", 3), L. Arcari, A. Saggiaro (eds.). Roma: Nuova Cultura, pp.131-155.
6. (2015): " 'Implied Leader' and the Vedic Discourse on Sovereignty: Rethinking the Exclusion of the Vrātyas from Social Intercourse in the Framework of the Reading Process". In: *The Volatile World of Sovereignty: The Vratya Problem and Kingship in South Asia*, T. Pontillo et al. (eds.). New Delhi: D.K. Printworld, pp. 300-330.
7. (2014): (Con S. Botta), "Prefazione" in Davide Torri, *Il lama e il bombo: Sciamanismo e Buddismo tra gli Hyolmo del Nepal* ("Sapienza Sciamanica", 2). Roma: Nuova Cultura, pp. 7-11.
8. (2013): "Teste animali, lingue infuocate, corpi anguiformi. A riguardo di pericoli e rimedi nell'esegesi vedica dei rituali". In: *Monstra. Costruzione e percezione delle entità ibride e mostruose nel Mediterraneo Antico*, Vol. 1 (Religio. Collana di Studi del Museo delle Religioni "Raffaele Pettazzoni"), I. Baglioni (ed.). Roma: Edizioni Quasar, pp. 191-209.
9. (2007): "Origini e ambiguità delle disuguaglianze nell'India brāhmaṇica". In: *Mai praticamente uguali: studi e ricerche sulla disuguaglianza e sull'inferiorità nelle tradizioni*, F. Squarcini (ed.). Firenze: Società Editrice Fiorentina, pp. 209-234.

## RECENSIONI IN RIVISTA

1. (2013): B. Lincoln, *Gods and Demons. Priest and Scholars. Critical Exploration in the History of Religions*. New-York – Oxford: Oxford University Press 2012. In: *Studi e Materiali di Storia delle Religioni* 79(2), pp. 672-678.
2. (2010): K. McClymond, *Beyond Sacred Violence. A Comparative Study of Sacrifice*. Baltimore: The Johns Hopkins University Press 2008. In: *Studi e Materiali di Storia delle Religioni* 76(1), pp. 311-314.
3. (2009): J.N. Bremmer (ed.), *The Strange World of Human Sacrifice* ("Studies in the History and Anthropology of Religion", Vol. 1). Leuven: Peeters 2007. In: *Studi e Materiali di Storia delle Religioni* 75(2), pp. 655-658.
4. (2009): M. Gansten, *Pattern of Destiny. Hindu Nadi Astrology*. Stockholm: Lund 2003. In: *Indologica Taurinensia* 35, pp. 374-376.
5. (2009): M.C. Casaburi, *Tre-stelle-per-ciascun(-mese)*. L'astrolabio B: edizione filologica. Supplemento n.3 agli ANNALI (Sez. Orientale), vol. 62: Napoli 2003. In: *Indologica Taurinensia* 35, pp. 377-378.
6. (2009): Y. Ousaka, M. Yamazaki, M. Miyao, *Automatic Analysis of the Canon in Middle Indo-Aryan by Personal Computer*. Tokyo: The Chao Academic Research Institute 2002. In: *Indologica Taurinensia* 35, pp. 379-381.
7. (2009): J. Hahheder (ed.), *Studies on the Mokṣopāya*, Deutsche Morgenländische Gesellschaft. Wiesbaden: Harrassowitz 2006. In: *Indologica Taurinensia* 35, pp. 381-385.
8. (2009): M. Gaenszle, J. Gengnagel (eds.), *Visualizing space in Banaras. Images, maps, and the practice of representation*. Wiesbaden: Harrassowitz 2006. In: *Indologica Taurinensia* 35, pp. 386-392.

9. (2008): J. Bronkhorst, *Greater Magadha: Studies in the Culture of Early India*. Brill: Leiden-Boston 2007. In: *Rivista di Studi Sudasiatici* 3, pp. 255–259.
10. (2007): M. Khanna, *Rta: The Cosmic Order*. New Delhi: D.K. Printworld 2004. In: *Indologica Taurinensia* 33, pp. 341-342.
11. (2007): R. Wendt, *An indian to the Indian? On the Initial Failure and the Postumos Success of the Missionary Ferdinand Tittel (1832-1903)*. Wiesbaden: Harrassowitz 2006. In: *Indologica Taurinensia* 33, pp. 342-343.
12. (2007): G. Wojtilla, *History of Kṛṣiśāstra. A History of Indian Literature on Traditional Agriculture* Wiesbaden: Harrassowitz 2006. In: *Indologica Taurinensia* 33, pp. 343-344.

**CARICHE ISTITUZIONALI E  
COORDINAMENTO  
EDITORIALE**

Membro del Comitato scientifico del Master I Livello Religione e Mediazione culturale, Sapienza Università di Roma (Direttore: A. Saggioro), URL: <<http://www.dipscr.uniroma1.it/master-religioni-e-mediazione-culturale>>

Caporedattore di “Studi e Materiali di Storia delle Religioni” (SMSR), Rivista del Dip. di Storia, Culture, Religioni, Sapienza Università di Roma (Editore: Morcelliana. Direttore: A. Saggioro, Sapienza Università di Roma).

Segreteria scientifica della collana “Sapienza sciamanica”, Collana di studi del Dip. di Storia, Culture, Religioni, Sapienza Università di Roma (Editore: Nuova Cultura, Roma. Responsabili scientifici: A. Saggioro, S. Botta, Sapienza Università di Roma).

Coordinamento editoriale della collana “Alti Studi di Storia intellettuale e delle Religioni” (Editore: Società Editrice Fiorentina, Firenze. Direttore: F. Squarcini, Università di Venezia Ca’ Foscari).

Coordinamento editoriale della collana “Quaderni di Studi e Materiali di Storia delle Religioni”, Supplementi della Rivista del Dip. di Storia, Culture, Religioni, Sapienza Università di Roma (Direttore: A. Saggioro. Editore: Morcelliana, Brescia).

Coordinamento editoriale della collana “Cultural, Historical and Textual Studies of South Asian Religions” (Editore: Anthem Press, London-New York. Direttore: F. Squarcini, Università di Venezia Ca’ Foscari).

Coordinamento editoriale della collana “South Asian Normative Traditions Studies” (Editore: Anthem Press, London-New York. Direttore: F. Squarcini, Università di Venezia Ca’ Foscari).

Lì, Roma 8 NOVEMBRE 2017