

## **Curriculum Vitae** **MARIANNA FERRARA**

### **POSIZIONE ATTUALE**

---

- 13.09.2018–13.09.2024 Abilitazione Scientifica Nazionale - Professore universitario di Seconda fascia, Settore concorsuale 11/A4 – Scienze del libro e del documento e scienze storico-religiose (Decreto direttoriale N. 1532 del 29 luglio 2016).
- 15.06.2018–14.06.2021 Ricercatore t.d. (tipo A) in M-STO/06 presso il Dip. di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo (SARAS), Sapienza Università di Roma.

### **POSIZIONI PRECEDENTI**

---

- 01.04.2017–31.03.2018 Assegnista di ricerca in M-STO/06, Sapienza (Progetto: Lo Sciamanesimo e le arti orientali della guarigione: una disamina storiografica).
- 01.04.2016–31.03.2017 Assegnista di ricerca in M-STO/06, Sapienza (Rinnovo progetto: Il pluralismo religioso: prospettive metodologiche).
- 02.08.2014–01.08.2015 Assegnista di ricerca in M-STO/06, Sapienza (Progetto: Il pluralismo religioso: prospettive metodologiche).
- 02.08.2013–01.08.2014 Assegnista di ricerca in M-STO/06, Sapienza (Progetto: Tremore, intossicazione e visione nelle rappresentazioni vediche del poeta. Categorie sciamaniche e dati indiani a confronto).

### **FORMAZIONE**

---

- 1.04.2019–31.07.2019 Fellowship at Käte Hamburger Kolleg Bochum, Germany- Progetto: How to Negotiate “Sacrifice” and “Idolatry” in Religious Encounters: Identifying the Native Religious Informants of Catholic Missionaries in Early Modern South Asia.
- 2012 Dottorato di ricerca in Storia religiosa (Sapienza Università di Roma). Titolo: Yajña: fatti e immagini. Ripensare il sacrificio a partire dal caso indiano.
- 2004 Laurea v.o. in Filosofia (Università degli Studi di Palermo). Titolo: Modelli sociali di eguaglianza e diseguaglianza in Grecia e in India nell’età antica.

### **ALTI STUDI**

---

- 2014 (Leiden, Olanda) “Summer School in Languages and Linguistics” (9th edition), Leiden University (LUCL) (“Features of Vedic Poetry” ; “The Syntax of Vedic Prose”).
- 2012 (Procida, Italia) “Vedica Neapolitana”, Workshop di Lingua e Letteratura vedica, Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”.
- 2010 (Leiden, Olanda) “Summer School in Languages and Linguistics” (5th edition), Leiden University (LUCL) (“Features of Vedic Poetry” ; “The Syntax of Vedic Prose”).

## ESPERIENZA DIDATTICA

---

- 2018-19 Moduli di Metodologia (2h), Strumenti (2h), Progettazione (2h), Corso di Alta Formazione in Storia delle Religioni, Sapienza Università di Roma.
- 2018–19 Insegnamento “Storia delle religioni III” (6 cfu), L-42, CdS Storia, Antropologia, Religioni, Dip. di Storia, Culture, Religioni, Sapienza Università di Roma.
- 2018–19 Insegnamento “Simbologia del vestire” (6 cfu), L-3, CdS Scienze della moda e del costume, Dip. di Storia, Culture, Religioni, Sapienza Università di Roma.
- 2017–18 Insegnamento “Storia e religioni dell’India e dell’Estremo Oriente” (6 cfu), LM-64, CdS Scienze Storico-religiose, Dip. di Storia, Culture, Religioni, Sapienza Università di Roma.
- 2016–17 Insegnamento “Il pensiero religioso dell’India II” (6 cfu), LM-64, CdS Scienze Storico-religiose, Dip. di Storia, Culture, Religioni, Sapienza Università di Roma.
- 2016 Modulo (2 ore) “Il sacrificio : teorie e modelli”. Corso di Alta Formazione di Storia delle Religioni, Dip. di Storia, Culture, Religioni. Sapienza Università di Roma.
- 2015–16 Insegnamento “Il pensiero religioso dell’India II” (6 cfu), LM-64, CdS Scienze Storico-religiose, Dip. di Storia, Culture, Religioni, Sapienza Università di Roma.
- 2015 Ciclo di seminari “Introduzione all’induismo e al buddhismo”, Master in Religioni e mediazione culturale (diretto da S. Botta), presso il Dip. di Storia, Culture, Religioni, Sapienza Università di Roma.
- 2014 Ciclo di seminari “Introduzione all’induismo e al buddhismo”, Master in Religioni e mediazione culturale (diretto da S. Botta) presso il Dip. di Storia, Culture, Religioni, Sapienza Università di Roma.

## INCARICHI ISTITUZIONALI

---

- 2018– Membro del Collegio del Dottorato in Storia, Antropologia, Religioni, Sapienza Università di Roma
- 2018– Responsabile Accademico della mobilità (RAM) Erasmus, LT-3 in Scienze della moda e del costume, Sapienza Università di Roma.
- 2018– Coordinatore del Corso di Alta Formazione in Storia delle Religioni, Sapienza Università di Roma.
- 2017– Membro del Comitato scientifico del Master I Livello Religione e Mediazione culturale, Sapienza Università di Roma (Direttore: A. Saggiaro), URL: <<http://www.dipscr.uniroma1.it/master-religioni-e-mediazione-culturale>>

## ATTIVITÀ IN RIVISTE E COLLANE SCIENTIFICHE

---

- Dal 2016 Caporedattrice di *Studi e Materiali di Storia delle Religioni*, Rivista del Dip. di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo, Sapienza Università di Roma. Rivista di fascia A Settore concorsuale 11/A4.
- Dal 2016 Coordinamento editoriale della Collana “Alti Studi di Storia intellettuale e delle Religioni”, Società editrice Fiorentina (Direttore: Federico Squarcini).
- Dal 2015 Coordinamento Editoriale della Collana “Quaderni di Studi e Materiali di Storia delle Religioni,” Supplements di SMSR, Sapienza Università di Roma (Direttore: Alessandro Saggiaro).

- Dal 2014 Segreteria scientifica della Collana “Sapienza sciamanica” (Università di Roma) (Direttori: Sergio Botta, Alessandro Saggioro).
- Dal 2012 Coordinamento Editoriale della Collana “South Asian Normative Traditions Studies”, Anthem Press (Direttore: Federico Squarcini).
- Dal 2011 Coordinamento Editoriale della Collana “Cultural, Historical and Textual Studies of South Asian Religions”, Anthem Press (Direttore: Federico Squarcini).

Ad oggi

Attività di referaggio per le seguenti riviste e/o collane scientifiche

---

*Entangled Religion*, Ceres / Ruhr-Universität Bochum  
*Historia Religionum*, Università di Torino  
*Historia Magistra. Rivista di Storia critica*, Rivista Online, Torino  
*Indologica Taurinensia*, International Association of Sanskrit Studies, Torino  
*Kervan - International Journal of Afro-Asiatic Studies*, Torino  
 Collana «LE RELIGIONI E LA STORIA», Quasar, Roma  
*Studi e Materiali di Storia delle Religioni*, Morcelliana, Roma

## PARTECIPAZIONE A GRUPPI E RETI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI

---

- 2019 Negotiating Stories in Cohabitation: Dynamics and Narratives of Peace in the Great Empires of the Past (from Antiquity to Present Times). Finanziato da Sapienza Università di Roma.
- 2019 Käte Hamburger Kolleg „Dynamics in the History of Religions between Asia and Europe” (KHK). Funded by Ruhr University Bochum, Germany.
- 2018 Una teoria globale della religione nell’opera di Lorenzo Pignoria: una prospettiva storico-religiosa. Finanziato da Sapienza Università di Roma.
- 2017 Shamanism and the Arts of Healing. Finanziato da Sapienza Università di Roma.
- 2016 Catalogo ragionato dell'autobiografia italiana. L'Ottocento edito. Per un'antropologia storica della cultura italiana “vista dall’interno”. Finanziato da Sapienza Università di Roma.
- 2015 Defining religious pluralism: A research hub for the study of religions. Finanziato da Sapienza Università di Roma.
- 2015 Migrazioni e interazioni tra culture e religioni a Roma tra passato e presente (XVI–XX secolo) – Past and Present Migrations and Interactions between Cultures and Religions in Rome (16th–20th Century). Finanziato da Sapienza Università di Roma.
- 2015 The Sacred: Emergence and Effects (SEE), Università di Napoli Federico II – Loyola University of Chicago – Università di Bari. Finanziato da Università di Napoli Federico II / Loyola University of Chicago Università di Bari.
- 2013 Corpi sciamanici. La nozione di persona tra estasi e possessione. Finanziato da Sapienza Università di Roma.
- 2008 Sapienza sciamanica. Revisione critica, mappatura interdisciplinare e prospettive globali di un concetto religioso. Finanziato da Sapienza Università di Roma.

## PUBBLICAZIONI

---

### *Monografie*

---

- (2018) *Il rito inquieto. Storia dello yajña nell'India antica* (Alti Studi di Storia intellettuale e delle Religioni). Firenze: Società Editrice Fiorentina.
- (2013) *La lotta per il sacrificio. Rappresentazioni, categorie, metodologie nello studio dell'India antica* (“Chi Siamo – Storia delle Religioni”, vol. 47). Roma: Bulzoni.

### *Curatele*

---

- (2017) Con S. Botta: *Corpi sciamanici. La nozione di persona nello studio dello sciamanesimo* (“Sapienza Sciamanica”, 4). Roma: Nuova cultura.
- (2017) Con S. Botta, A. Saggiore: *La storia delle religioni e la sfida dei pluralismi* (“Quaderno di Studi e Materiali di Storia delle Religioni”, 18). Roma: Morcelliana.
- (2017) Con A. Saggiore, G.P. Viscardi: *Le verità del velo* (“Alti Studi di Storia intellettuale e delle Religioni”). Firenze: Società Editrice Fiorentina.
- (2016) *Religion as a Colonial Concept in Modern History (America, Asia)*, Theme Section in *Studi e Materiali di Storia delle Religioni* 82(2), pp. 521–884.
- (2012) *Canone, norma e autorità / Canon, law and authority*, Theme Section in *Studi e Materiali di Storia delle religioni* 78(1), pp. 13–199.

### *Articoli in Riviste scientifiche*

---

- (2019) “The Otherness of Rival Speakers: *Ṛṣis* and *Māyins* in the Contest.” In: *Rivista di Studi Orientali*, 17(3-4), pp. 165–178. <https://doi.org/10.19272/201903804009>.
- (2019) “Potere e gloria nell'India antica nella trilogia di Johannes Bronkhorst”. *Historia religionum*, 11, pp. 139–150. <https://doi.org/10.19272/201904901009>.
- (2017) “The Theology of Performance and the Vedic rituals. Rethinking Theatricality and Performativity as a Discourse.” In: *Cracow Indological Studies* 19(1), 25–58. <https://doi.org/10.12797/CIS.19.2017.01.04>.
- (2017) Vanificare il “sacrificio”: una proposta metodologica a partire dall'India antica. In: *Scienze dell'Antichità* 23(3) = *Il sacrificio. Forme rituali, linguaggi e strutture sociali*, a cura di E. Lippolis, V. Parisi, P. Vannicelli, Roma: Edizioni Quasar. ISBN: 978-88-7140-886-6; ISSN: 1123-5713, pp. 111-121.
- (2017) “Discourse on Sexuality and Promotion of Power: How the Queen becomes a Means of Persuasion”. In: *Kervan – International Journal of Afro-Asiatic Studies* 21, pp. 23–49.
- (2016) “Editorial: Toward a Global History of Religions?” (with A. Saggiore, S. Botta). In: *Studi e Materiali di Storia delle Religioni* 82(2), pp. 521–524.
- (2016) “Introduction” (with S. Botta). In: *Studi e Materiali di Storia delle Religioni* 82(2), pp. 527–536.
- (2016) “The Sacrifice of Others: South Asian Religious Practices in Early Modern European Vocabulary”. In: *Studi e Materiali di Storia delle Religioni* 82(2), pp. 607–628.
- (2016) “One yajña, many rituals: How the Brahmanical ritual practices became the ‘Vedic sacrifice’”. In: *AIOO. Annali, Sezione Orientale* 76, (Università di Napoli L'Orientale/Brill), pp. 166–198. doi 10.1163/24685631-12340008.

- (2014) “Una proposta educativa: storia delle religioni (o scienze delle religioni?) a scuola. Cronaca e riflessioni a margine della tavola rotonda di Padova (29 ottobre 2014)”. In: *Studi e Materiali di Storia delle Religioni* 80(2), pp. 839–853.
- (2014) “Strategie di demarcazione e di controllo nelle rappresentazioni vediche dei luoghi oltre la morte”. In: *Studi e Materiali di Storia delle Religioni* 80(1), pp. 74–106.
- (2012) “Fissare l’autorità e lo stato canonico dei testi vedici. Il metodo storico fra la trasmissione tradizionale delle diramazioni brāhmaniche e l’interpretazione dei moderni”. In: *Studi e Materiali di Storia delle Religioni* 78(1), pp. 15–54.
- (2007) “Modelli sociali di eguaglianza e diseguaglianza in Grecia e in India nell’età antica”. In: *Thalassa. Genti e culture del Mediterraneo antico* 2, pp. 55–86.

### *Saggi in volume*

---

- (cds) Politics and Power. In: Jarrod Whitaker (ed.), *A Cultural History of Hinduism in the Pre-Classical Age (2000 – 200 BCE)*, (A Cultural History of Hinduism, vol. 1), Bloomsbury Press.
- (cds) «Tremilatré, trecentotré, trentatré, sei, tre, due, uno e mezzo, uno». Dèi e brahman nel dibattito sul politeismo tra ’800 e ’900. In: I. Baglioni (ed.), *Costruzione e percezione del politeismo nel Mediterraneo Antico* (Religio. Collana di Studi del Museo delle Religioni “Raffaele Pettazzoni”). Roma: Edizioni Quasar.
- (2020) Earth, heart, art: ‘re-tracing’ religion and identity in Indian graphic novels. In: Irene Becci Terrier, Francesca Prescendi (eds.), *Le corps mis en scène: entre norme et transgression* («A contrario campus»), Lausanne: BSN Press. Forthcoming.
- (2017) (con S. Botta) Introduzione. In: *Corpi sciamanici. La nozione di persona nello studio dello sciamanesimo* (Sapienza Sciamanica, 4). Roma: Nuova cultura, 7–13.
- (2017) Corpi sciamanici nei Veda? Ridescrivere la nozione eliadiana di esperienza estatica. In: Marianna Ferrara, Sergio Botta. *Corpi sciamanici. La nozione di persona nello studio dello sciamanesimo* (“Sapienza Sciamanica”, 4). Roma: Nuova Cultura, pp. 17–47.
- (2017) *Bregomanni, Ioghe, Gentios, Hinduka*. I termini della diversità religiosa nella letteratura cinquecentesca sull’India. In: S. Botta, M. Ferrara, A. Saggiore (eds.). *La storia delle religioni e la sfida dei pluralismi* (“Quaderno di Studi e Materiali di Storia delle Religioni”, 18). Roma: Morcelliana, 400–414.
- (2017) (con Giuseppina Paola Viscardi) Introduzione. In: M. Ferrara, A. Saggiore, G.P. Viscardi (eds.), *Le verità del velo*. Firenze: Società Editrice Fiorentina, 11–23.
- (2016) The Function of Yajña between Practitioners and Clients: Rethinking the Genesis, Appropriation, and Control of the Practice from R̥gveda Onwards. In: Serena Bindi, Elena Mucciarelli, Tiziana Pontillo (eds.). *Cross-cutting South Asian Studies. An Interdisciplinary Approach*. New Delhi: D.K. Printworld, pp. 147–173.
- (2015) Il Sītāyāna nelle arti del XXI secolo: uno sguardo storico-critico su tradizione, woomanhood e diaspora sudasiatica. In: Sergio Botta, Tessa Canella (eds.), *Le religioni e le arti. Percorsi interdisciplinari in età contemporanea* (“Quaderni di Studi e Materiali di Storia delle Religioni”, 14). Brescia: Morcelliana, pp. 347–367.
- (2015) Sciamani e śramaṇa nel discorso di Eliade su ‘lo yoga’. In: Luca Arcari, Alessandro Saggiore (eds.). *Sciamanesimo e sciamanesimi. Un problema storiografico* (“Sapienza Sciamanica”, 3), Roma: Nuova Cultura, pp. 131–155.
- (2015) ‘Implied Leader’ and the Vedic Discourse on Sovereignty: Rethinking the Exclusion of the Vrātyas from Social Intercourse in the Framework of the Reading Process. In: Tiziana Pontillo et al. (eds.), *The Volatile World of Sovereignty: The Vratya Problem and Kingship in South Asia*. New Delhi: D.K. Printworld, pp. 300–330.
- (2014) (con S. Botta) Prefazione. In: Davide Torri, *Il lama e il bombo: Sciamanesimo e Buddismo tra gli Hyolmo del Nepal* (“Sapienza Sciamanica”, 2). Roma: Nuova Cultura, pp. 7–11.

- (2013) Teste animali, lingue infuocate, corpi anguiformi. A riguardo di pericoli e rimedi nell'esegesi vedica dei rituali. In: I. Baglioni (ed.), *Monstra. Costruzione e percezione delle entità ibride e mostruose nel Mediterraneo Antico*, Vol. 1 (Religio. Collana di Studi del Museo delle Religioni "Raffaele Pettazzoni"). Roma: Edizioni Quasar, pp. 191–209.
- (2007) Origini e ambiguità delle disuguaglianze nell'India brāhmaṇica. In: F. Squarcini (ed.), *Mai praticamente uguali: studi e ricerche sulla disuguaglianza e sull'inferiorità nelle tradizioni*. Firenze: Società Editrice Fiorentina, pp. 209–234.

## ATTIVITÀ DI RICERCA IN CONVEGNI E WORKSHOP

---

- Pisa 2019 Relazione al Convegno "Tra cielo e terra: spazi del sacro nel *Rāmāyaṇa*", Università di Pisa, Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere (Pisa, 14 ottobre). Titolo: "L'epica ai tempi di internet tra animazione e *graphic novel*".
- Roma 2019 Relazione al I Convegno Nazionale della Consulta Universitaria per la Storia delle religioni (Montecompatri, RM, 19-20 settembre). Titolo: "Le sfide della comparazione: un *ménage à trois* inevitabile".
- Palermo 2019 Relazione al Convegno internazionale di Studi "L'uomo e il cosmo nella storia. Paradigmi, miti, simboli", Università di Palermo (Palermo, 18-20 settembre). Titolo: "Il rito conteso nell'India antica: poeti, teologi e asceti tra vecchi e nuovi ordini del mondo".
- Tartu 2019 Paper at the Conference European Association for the Study of Religions (EASR), topic: "Continuity and Disruption" (Tartu, 25–29 June). Title: "Promoting peace in an overextended empire: Dārā Shīkōh and the Indo-Muslim relationships (17th c.)" (Panel: Peaceful co-existence of religions: past and present).
- Bochum 2019 Relazione al Workshop "Ritual, Normativity, and Representation: New Methods and Theories in the Study of Religious Contact" (Bochum, 9–10 May). Title: "Ruling is not proper for Brahmins. The 'civic' and the 'religious' according to the Catholic missionaries to Early Modern India".
- Roma 2018 Relazione al Workshop "La blasfemia. Prospettive storiche e attualità culturale" (P.I.: G. Lettieri), Sapienza Università di Roma (Roma, 23 ottobre). Titolo: "Sulle offese contro le religioni in India".
- Roma 2018 Relazione al Workshop "La nozione di persona nello sciamanismo. Una svolta ontologica?", ISARS–Dipartimento di Storia, Culture, Religioni, Sapienza Università di Roma (1–2 ottobre). Titolo: "Dall'homo religiosus alle nuove ontologie della persona: possibili assonanze eliadiane con la svolta ontologica allo sciamanesimo?".
- Bertinoro 2018 Paper at the Annual Meeting of CISSR – Centro Italiano di Studi Superiori sulle Religioni, Bertinoro (27–29 September). Title: "Incomparable Magic: Jonathan Z. Smith and the Redescription of Ancient Indian Canons" (Panel: Remembering Jonathan Z. Smith).
- Bern 2018 Paper at the Conference European Association for the Study of Religions (EASR), topic: "Multiple Religious Identities – Individuals, Communities, Traditions" (Bern, 17–21 June). Title: "Earth, heart, art: 're-tracing' religion and identity in the Indian graphic novels" (Panel: Gendered eco-spirituality: conceptual reflections).

- Roma 2018 Relazione nell'ambito del Ciclo di seminari "Lo sciamanesimo e le arti della guarigione" (Roma, 16 marzo), organizzato tra le attività del Progetto di ricerca di Ateneo "Shamanism as Anthropotechnics: A Multidisciplinary Research on the 'Arts of Healing' " (PI: S. Botta). Titolo: "A.A.A. Cercasi yogin per sciamano 'estroverso'. Eliade legge Jung".
- Roma 2018 Secondo Seminario su "Donne e Religioni nel Mondo Contemporaneo", organizzato dal Museo di Storia delle religioni "Raffaele Pettazzoni" e ospitato dal Dipartimento di Storia, Culture, Religioni, Sapienza Università di Roma (2-3 marzo 2018).  
 —Sessione: "Donne, Religioni e Maternità nel Sudasia".  
 —Relazione: "Da Sītā a Saritā: quando le madri della tradizione diventano 'correnti' di pensiero".
- Roma 2017 Relazione al Convegno AISS (Associazione Italiana di Studi Sanscriti), "L'India e l'incontro con l'altro" (Roma, 26–28 ottobre). Titolo: "Poeti rivali e incantatori: sull'alterità del māyin nelle strofe vediche".
- Roma 2017 Lezione dottorale nell'ambito degli incontri interdottorali sul tema "AQVA. Acqua e sessualità", coordinati da Lorenzo Verderame in collaborazione con il Dottorato di Storia, Antropologia, Religioni (Roma, 20 ottobre). Titolo: "Genere e potere nell'India antica: i liquidi della sovranità nel rito dell'aśvamedha".
- Leuven 2017 Conference European Association for the Study of Religions (EASR), topic: "Communicating Religion", Leuven, 18–21 September.  
 —Paper: "Communicating the Sacred. The paradigm of 'Indian spirituality' in Eliade's making religion" (Panel: Pulp Religion: Popularizing the Study of Religion in the Late 19th and the 20th Century).  
 —Panel Chair: The Ethics and Aesthetics of Visual Narratives in South Asia (with M. Matta, Sapienza).  
 —Paper: More than entertainment. Religious discourse and the graphic novel genre in India" (Panel: The Ethics and Aesthetics of Visual Narratives in South Asia).
- Velletri 2017 Relazione al Convegno "Religioni e Violenza. Ideologie, Riti, Conflitti", Museo di Storia delle Religioni "Raffaele Pettazzoni" (Velletri, 13–17 giugno). Titolo: "Ottenere il meglio con la violenza: sul lessico coercitivo dell'efficacia rituale".
- Bonn 2017 Paper at the 28th Gesellschaft für Anglophone Postkoloniale Studien (GAPS) Conference. Topic: "Representing Poverty and Precarity in a Postcolonial World" (Bonn, 25–27 May). Title: India's poverty and devotion in the graphic novel genre: from stereotyping to resistance (Panel: Images of South Asia: Poverty and Precarity in Narratives of and from the Postcolony).
- Roma 2017 Relazione nel Ciclo di seminari "Definire il pluralismo religioso: un "research Hub" per lo studio delle religioni / Defining Religious Pluralism: A Research Hub for the Study of Religions", Sapienza Università di Roma (Roma, 4 aprile). Titolo: "Pluralismo religioso / Religioni pluraliste: a partire dalla nozione di induismo".
- Warsaw 2016 Paper at the 24th European Conference on South Asian Studies (ECSAS). Panel: "The Study of South Asian Languages in the Context of the Early Modern Intercultural Encounters between India and Europe" (Warsaw, 27–30 July). Title: "Which sacrifice? Entangled languages and disputed practices in early modern South Asia".

- Helsinki 2016 Panel Chair “Relocating Sacrifice in the History of Religions: Rethinking the Relationship between Theory and Practice”, Conference “Relocating Religion”, European Association for the Study of Religions (EASR), University of Helsinki (28 June–1 July 2016).
- Helsinki 2016 Paper at the International Conference “Relocating Religion”, European Association for the Study of Religions (EASR), University of Helsinki (28 June–1 July 2016). Title: “Displacing sacrifice from the Vedas. Toward a rethinking of the ‘orthopractic nature’ of the Vedic tradition”.
- Roma 2016 Relazione al Convegno nazionale Società Italiana di Storia delle Religioni “La storia delle religioni e la sfida dei pluralismi”, Sapienza Università di Roma (8–9 aprile 2016). Titolo: “Bramanismo, Gentilidade, Hinduismo: imagologia e classificazioni in Età moderna”.
- Venezia 2015 Relazione al Future India Colloquia “Fare e disfare mondi: mito, rito e altre strategie dell’oblio”, Università di Venezia Ca’ Foscari (1 dicembre 2015). Titolo: “I sacrifici degli altri. Le pratiche religiose in India attraverso gli occhi degli europei (XV–XVII sec.)”.
- Roma 2015 Paper at the International Conference: The “Religion” Challenge: Comparative Religious Studies and the Trouble to Transfer Conceptual Terms from Europe to Asia, Rome (17–19/09/2015). Title: “The Sacrifice of Others in the Early Modern Sources on South Asia”.
- Erfurt 2015 Panel Chair (with S. Botta): “Defining religious minorities in a global world”, Erfurt (Germany), 24–25/08/2015: XXI International Association for the History of Religions (IAHR) World Congress.
- Erfurt 2015 Paper at the XXI Quinquennial World Congress of the IAHR “Dynamics of Religion: Past and Present”, Erfurt (25/08/2015). Title: “The ‘useful’ Brahmin: Understanding the cohabitation of minorities in South Asia throughout the descriptions of Brahmins in the Italian travel chronicles (XVI–XVII centuries)”.
- Napoli 2015 Paper at the International Conference “The Sacred: Emergence and Effects”, Università di Napoli Federico II – Loyola University of Chicago – Università di Bari, Napoli (15-17 giugno 2015). Title: “Indology and the centrality of sacrifice in the notion of “sacred” between 19th and 20th cent.”
- Roma 2015 Relazione al Convegno: “Il sacrificio. Forme rituali, linguaggi e strutture sociali”, Sapienza Università di Roma (27–29 maggio 2015), Seminari di Storia e Archeologia Greca II. Titolo: “Quale sacrificio? Ripensare la categoria a partire dal caso vedico”.
- Roma 2015 Organizzazione del Workshop: “Definire le minoranze religiose / Defining religious minorities”, Sapienza Università di Roma (marzo–giugno 2015), in collaborazione con S. Botta e A. Saggiaro, con la partecipazione di R. Alciati (Torino), A. Annese (Roma), P. Aranha (München), L. Arcari (Napoli), F. Berno (Roma), M. Caffiero (Roma), T. Canella (Roma), L. Carnevale (Bari), S. Di Nepi (Roma), G. Lettieri (Roma), U. Longo (Roma), M. Mantovani (Roma), M. Marcos (Santander), F. Ronco (Pisa), E.R. Urciuoli (Torino).
- Palermo 2014 Conferenza–Presentazione libro: “La lotta per il sacrificio” (Bulzoni Editore) di Marianna Ferrara, Museo Internazionale delle Marionette “Antonio Pasqualino” (20 giugno 2014), in collaborazione con il Corso di Dottorato in Filologia e Culture Greca e Latina e Storia del Mediterraneo antico, Università di Palermo (Prof. Nicola Cusumano). Discussants: Igor Spanò, Sebastiano Mannia.



- Velletri 2014 Relazione al Convegno “Politeismo, Costruzione e Percezione delle Divinità nel Mediterraneo Antico”, Museo di Storia delle Religioni Raffaele Pettazzoni – Velletri (10–14 giugno 2014). Titolo: “‘Tremilatre, trecentotre, trentatre, sei, tre, due, uno e mezzo, uno.’ Il politesimo vedico come ‘discorso’ tra tradizione e innovazione”.
- Roma 2014 Relazione nel Ciclo di seminari “Corpi Sciamanici”, Dip. di Storia, Culture, Religioni, Sapienza Università di Roma (9 giugno 2014). Titolo: “Eliade, l’ascensione difficile e l’albero cosmico nella letteratura sanscrita: ridescrivere l’‘esperienza estatica’ nella teologia vedica”.
- Roma 2014 Paper at the International Conference “Theatrical and Ritual Boundaries in South Asia” (22–23 maggio 2014), in collaboration with Istituto Italiano di Studi Orientali, Sapienza University of Rome. Title: “Theatricality and Performativity in the Vedic ritual: A methodological Approach to an Impressive Display of Power”.
- L’Aquila 2014 Conferenza–Presentazione libro “La lotta per il sacrificio” (Bulzoni Editore) di Marianna Ferrara” (14 maggio 2014), Università dell’Aquila, Dip. di Scienze umane (Prof. Paolo Taviani) – Corso di Dottorato in Archeologia medievale. Titolo: “Il rito del sacrificio nell’India antica”.
- Torino 2013 Paper at the International Conference “Sociocultural constructions of sexuality in South Asia” (Turin, 5–7 September 2013), in collaboration with T–wai Institute and Museo Egizio di Torino. Title: “Discourse on Sexuality and Promotion of Power: How the Queen becomes a Means of Persuasion”.
- Cagliari 2013 Paper at the International Seminar of the University of Cagliari “The Broken World of Sovereignty in India and beyond” (Cagliari, 27–28 June 2013). Title: “The ‘Implied Leader’ and the Vedic Discourse on Sovereignty: Rethinking the Exclusion of the Vrātyas from Social Intercourse in the Framework of the Reading Process”.
- Roma 2012 Relazione nell’ambito del Cycle de formation doctorale “Genre et religion: sociologie, anthropologie, histoire”, École française de Rome – École des Hautes Études en Sciences Sociales (Roma, 13–16 novembre 2012). Titolo: “La sposa regina nel discorso sul rituale vedico tra negoziazione simbolica e performatività”.
- Procida 2012 Paper at Vedica Neapolitana Workshop, University of Naples L’Orientale, Procida (Naples) (1–6/10/2012). Title: “The function of yajña between practitioners and clients. Rethinking the genesis, appropriation, and control of the practice from the Ṛgveda onwards”.
- Cagliari 2012 Relazione al XV Convegno nazionale dell’Associazione Italiana di Studi Sanscriti (AISS) (Cagliari, 16 giugno 2012). Titolo: “La funzione dello yajña, tra praticanti e fruitori. Ripensare la genesi, l’appropriazione e il controllo della pratica a partire dal Ṛgveda”.
- Roma 2012 Relazione nell’ambito del FIRB – Progetto di ricerca nazionale “Spazi sacri e percorsi identitari” – Sapienza Università di Roma, Panel del Convegno “Sulle Rive dell’Acheronte. Costruzione e Percezione della sfera del post mortem nel Mediterraneo Antico”, Museo delle Religioni Raffaele Pettazzoni (Velletri, 12–16 giugno 2012). Titolo: “I topografi dell’aldilà tra desiderio di prosperità e timore della rovina. Strategie di demarcazione e di controllo nelle rappresentazioni vediche dei luoghi oltre la morte”.

- Velletri 2011 Relazione al Convegno “Costruzione e percezione delle entità ibride e mostruose nelle culture del Mediterraneo Antico”, Museo delle Religioni “Raffaele Pettazzoni” (Velletri, 8–11 giugno 2011). Titolo: “Teste animali, lingue infuocate, corpi anguiformi. A riguardo di pericoli e rimedi nell’esegesi vedica dei rituali”.
- Roma 2011 Relazione e organizzazione del Ciclo di seminari “Autorità e canone”, Dip. di Storia, Culture, Religioni, Sapienza Università di Roma (4 febbraio 2011). Titolo: “Sulla ricezione del Veda e le diramazioni della tradizione brāhmaṇica: dai testi alle scuole e dalle scuole ai testi come metodo di ricerca storica”.
- Lausanne 2011 Paper at the Seminar Project “Research Evenings for Indian Studies”, Université de Lausanne, Section de langues et civilisations orientales (Prof. Johannes Bronkhorst) (Lausanne, ottobre 2011). Titolo: “The reception of the Vedic sacrifice in the earlier Upaniṣads and in the Sutta Piṭaka: A conflict between practices or representations?”.

## COORDINAMENTO E ORGANIZZAZIONE DI ATTIVITÀ SCIENTIFICHE

---

- 2019 Organiser (with E. Iricinschi and G. Evolvi, Ceres) of the Workshop “Ritual, Normativity, and Representation: New Methods and Theories in the Study of Religious Contact” (Bochum, 9–10 May), Bochum-RUB University.
- 2019 Coordinatore del Corso di Alta Formazione in Storia delle Religioni (Direttore: A. Saggiore), Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo, Sapienza Università di Roma
- 2018 Organizzazione (con S. Botta) del Workshop “La nozione di persona nello sciamanesimo. Una svolta ontologica?”, ISARS–Dipartimento di Storia, Culture, Religioni, Sapienza Università di Roma (1–2 ottobre).
- 2018 Responsabile dell’organizzazione e del coordinamento (insieme a S. Botta) del Ciclo di seminari “Lo sciamanesimo e le arti della guarigione” (1 marzo-1 luglio) nell’ambito del Progetto di ricerca di Ateneo 2017 “Shamanism as Anthropotechnics: A Multidisciplinary Research on the ‘Arts of Healing’ ” (PI: S. Botta), Dipartimento di Storia, Culture, Religioni, Sapienza Università di Roma.
- 2017 Organiser (with M. Matta, Sapienza) of the Panel: “The Ethics and Aesthetics of Visual Narratives in South Asia”. Conference of the European Association for the Study of Religions (EASR), Leuven, 18–21 September.
- 2017 Responsabile dell’organizzazione e del coordinamento del Ciclo di seminari “Defining Religious Pluralism: A research hub for the study of religions”, Dip. di Storia, Culture, Religioni, Sapienza Università di Roma, nell’ambito del Progetto di Ateneo coordinato da A. Saggiore (Roma, aprile–giugno 2016).
- 2016 Organiser of the Panel “Relocating Sacrifice in the History of Religions: Rethinking the Relationship between Theory and Practice”, Conference of the European Association for the Study of Religions (EASR), University of Helsinki (28 June–1 July 2016).
- 2016 Comitato scientifico (con A. Saggiore e S. Botta) del Convegno “La Storia delle religioni e la sfida dei pluralismi”, Sapienza Università di Roma (8–9 aprile 2016).

- 2015 Organiser (with S. Botta) of the Panel “Defining religious minorities in a pre-global world” (Erfurt, Germany), 24–25/08). XXI International Association for the History of Religions (IAHR) World Congress.
- 2015 Responsabile dell’organizzazione e del coordinamento del Ciclo di seminari “Verso Erfurt: Minoranze religiose / Toward Erfurt: Religious minorities”, Dip. di Storia, Culture, Religioni, Sapienza Università di Roma, nell’ambito del double panel dal titolo “Defining Religious Minorities in a Pre-Global World (Antiquity and Late Antiquity)” e “Defining Religious Minorities in a Global World” presentato in collaborazione con A. Saggiaro, M. Marcos e S. Botta al XXI IAHR World Congress 2015.
- 2014 Responsabile dell’organizzazione e del coordinamento del Ciclo di seminari “Corpi Sciamanici”, Dip di Storia, Culture, Religioni, Sapienza Università di Roma.
- 2011 Responsabile dell’organizzazione e del coordinamento del Ciclo di seminari “Autorità e canone”, Dip. di Storia, Culture, Religioni, Sapienza Università di Roma.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all’art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all’art. 13 GDPR 679/16.

Roma, 20 gennaio 2020

In fede,  
Marianna Ferrara